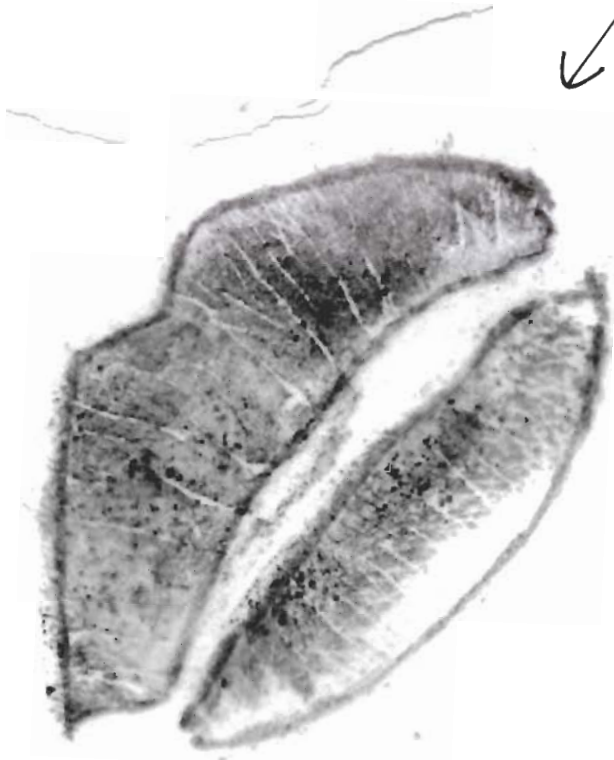


juli 1998

Thema Blauw-Blauw ! Expositie in H'sum.

Ik ben gek op blauw, dus daar moest ik aan meedoen. Hoe?

Brainstorm → → → Blauwe plekken →
Pijn → Troost → kussjes → kussjeskasten.



← Mijn kussje!
← Vergroot
kleur v.d. kasten
↓

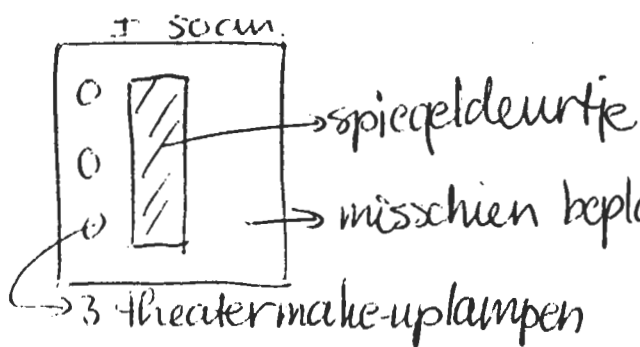


By het thema blauw, blauw, werd het "AU" erin steeds zichtbaarder. Die pijn hoort bij BLAUWE PLEKKEN. Niet de zichtbare, want een blauwe plek heelt fantastisch, maar juist het onzichtbare, de pijn die achterblijft.

- De mooie, gladde, gave, geheelde plek is vertaald naar glamour en theater aan de buitenkant
- De pijn die achterblijft zit aan de binnenkant. Je moet er iets voor doen om het te zien, horen of voelen.

Discipline = objecten.

Drie geheelde blauwe plekken van $\pm 50 \times 50$ cm waar een deurtje in zit. Hierachter is de pijn waar te nemen. (Ik weet nu niet precies wat ik daar voor gebruik, het kan hoorbaar, voelbaar, zichtbaar of misschien wel te ruiken zijn).



Groeten

Monique

Kusje d'r op en 't is over!

Pijn hoort bij blauwe plekken, je krijgt ze niet vanzelf maar ze verdwijnen wel vanzelf Zo lijkt het!

De mooie gladde, gave, geheelde plek is vertaald in glamour en theater aan de buitenkant.

De pijn die achterblijft zit aan de binnenkant van je lichaam. In mijn kusjeskasten moet je zelf iets doen om het te zien, te horen of te voelen.

De troostwaarde is weergegeven in het aantal kusjes aan de buitenzijde van de kusjeskasten.



